Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка детский сад первой категории «Колокольчик»

Консультация для родителей

«Развитие мелкой моторики»

Воспитатель первой

 квалификационной категории

Забродина Ирина Павловна

Январь 2019 года

Многие родители, заботясь о том, как лучше подготовить детей к школе, обращают внимание, в основном, на чтение и счет. Но именно в сфере моторики произвольного внимания чаще всего наблюдаются низкие показатели при обследовании шестилетних детей на готовность к школе.    Почему же так важны для малышей игры, тренирующие мелкую моторику.
Разучивание текстов с использованием "пальчиковой" гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность.  Моторная потребность, или потребность в движении, имеет огромное значение для человека. Движения совершенствуют функции центральной нервной системы, при движении интенсивнее протекают все физиологические процессы (дыхания, кровообращение, пищеварение, процессы обмена), что ведет к улучшению работы соответствующих органов.     Мышцы нарастают в объеме, увеличивается их сила, повышаются эластичные и сократительные свойства. Костное вещество становиться более твердым, позвоночник принимает правильное положение. Дело в том, что двигательный, моторный компонент является необходимой составляющей всех функциональных систем организма, и их развитие невозможно без соответствующего моторного развития. Развивать мелкую моторику и общую моторику рекомендуется параллельно, предлагая ребенку упражнения, соответствующие его возможностям. Когда ребенок овладевает двигательными умениями и навыками, развивается координация движений. На примере простых упражнений на развитие мелкой и общей моторики можно научить ребенка выслушивать, и запоминать, а потом и выполнять инструкции. С одной стороны -двигательная активность ребенка помогает интенсивней развивать его речь, с другой стороны - формирование движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательно - пространственных упражнениях.

               **Для вас родители!**

**« Давайте займемся домашними делами вместе с детьми»**

Задания по развитию мелкой моторики могут

быть включены в такие домашние дела, как:

* перемотка ниток;
* завязывание и развязывание узелков;
* уход за срезанными и живыми цветами;
* чистка металла;
* водные процедуры, переливание воды. Можно предложить помыть посуду, предоставив в распоряжение ребенка пластиковые предметы, или постирать белье (объясните и покажите предварительно все процессы: смачивание, намыливание, перетирание, полоскание, отжимание);
* собирание разрезных картинок;
* разбор круп и так далее.

Все зависит от вас и вашей фантазии. У вас все получится!

***Игротека для родителей***

1. **Отгадай**

Ребенок опускает кисти рук в сосуд, заполненный каким-либо однородным

 наполнителем (вода, песок, различные крупы, дробинки, любые мелкие предметы). 5 - 10 минут как бы перемешивает содержимое. Затем ему предлагается сосуд с другой фактурой наполнителя. После нескольких проб ребенок с закрытыми глазами опускает руку в предложенный сосуд и старается отгадать его содержимое, не ощупывая пальцами его отдельные элементы.
**2.  Опознание предмета  на ощупь с закрытыми глазами  поочередно правой и левой рукой.** **3.** **Лепка из пластилина геометрических фигур.**
 **4. «Хлопки пальцами»**

Исходное положение - сидя на коленях и на пятках. Руки согнуты в локтях, ладони повернуты вперед. Большой палец противопоставлен остальным. Одновременно двумя руками делается по два шлепка каждым пальцем по большому пальцу, начиная от второго к пятому и обратно.
 **5. «Резиночка»**

Для этого упражнения можно использовать резинку для волос диаметром 4-5 сантиметров. Все пальцы вставляются в резинку. Задача состоит в том, чтобы движениями всех пальцев передвинуть резинку на 360\* сначала в одну, а затем в другую сторону. Выполняется сначала одной, потом другой рукой

**6.Перекатывание  карандаша между пальцами от большого к мизинцу и обратно  поочередно каждой рукой.**

 **7. Разноцветные снежинки** (возраст - 4 года).Данная игра направлена на развитие мелкой моторики рук, формирование аккуратности.

Материал: фломастеры, белая бумага, ножницы.
Воспитатель показывает, как сделать снежинки из листов бумаги, прорезая их. После того как дети сделают много разных снежинок, он говорит, что снежинки получились хоть и разные, но одноцветные. Тут пришли друзья-фломастеры и подарили снежинкам разноцветные платья. Ведущий просит детей раскрасить снежинки. Так как снежинки получаются ажурными, необходимо, чтобы бумага была прочная.  Движения по закрашиванию влияют на развитие мелкой моторики рук.

                                            **8. Повтори движение**
Взрослый, садясь напротив ребенка, делает пальцами своей руки какую-либо фигуру  (какие-то пальцы согнуты, какие-то выпрямлены - любая комбинация). Ребенок должен точно в такое же положение привести пальцы своей руки - повторить фигуру. Задание здесь усложняется тем, что ему ее еще необходимо зеркально отразить (ведь взрослый сидит напротив). Если данное задание вызывает у ребенка сложности, то сначала можно потренироваться, проводя  упражнение, сидя рядом (а не напротив ребенка). Так ему будет легче копировать положение пальцев руки.

                            **9. Игры с рисованием.**

Если у ребенка плохо развита мелкая моторика и ему трудно обучаться письму,  то можно поиграть в игры с рисованием. Например, обводить наперегонки квадратики или кружочки или продвигаться по нарисованному заранее лабиринту (наиболее интересно, когда ребенок рисует лабиринт для родителя, а родитель - для ребенка. И каждый старается нарисовать позапутаннее).

**11. Игры с предметами домашнего обихода.**

Достоинством приведенных ниже игр на развитие мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальные игрушки, пособия и т.п. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа.

  Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы и т.д.

                Подберите пуговицы разного цвета и размера. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите малыша сделать то же самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы ит.д.

                              **Игры между делом на кухне.**

1.  Дайте ребенку круглую щетку для волос. Ребенок катает щетку между ладонями, приговаривая:

*У сосны, у пихты, елки.
Очень колкие иголки.
Но еще сильней, чем ельник,
Вас уколет можжевельник.*
         2.  Возьмите решетку для раковины (обычно она состоит из множества клеточек). Ребенок ходит указательным и средним пальцами, как ножками, по этим клеткам, стараясь делать шаги на каждый ударный слог. «Ходить» можно поочередно то одной, то другой рукой, а можно - и двумя одновременно, говоря:

*В зоопарке мы бродили,
К каждой клетке подходили.
И смотрели всех подряд:
Медвежат, волчат, бобрят.*

  3. Берем пельменницу. Ее поверхность, как вы помните, похожа на соты. Малыш двумя пальцами (указательным и средним) изображает пчелу, летающую над сотами:

*Пальцы, как пчелы, летают по сотам.
И, в каждую входят с проверкою: что там?
Хватит ли меда всем нам до весны,
Чтобы не снились голодные сны?*

4. Насыпаем в кастрюлю 1 кг гороха или фасоли. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месят тесто, приговаривая:

*Месим, месим тесто,
                      Есть в печи место.
                     Будут-будут из печи
                     Булочки и калачи.*

           5.  Насыпаем в кружку сухой горох. Ребенок на каждый ударный слог перекладывает горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем. Четверостишия подбираются любые.

            6. Насыпаем горох на блюдце. Ребенок большим и указательным пальцами берет горошину и удерживает ее остальными пальцами (как при сборе ягод), потом берет следующую горошину, потом еще и еще - так набирает целую горсть. Можно делать это одной или двумя руками.

              7. Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это - [лыжи](https://www.google.com/url?q=https://infourok.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fclick01.begun.ru%252Fclick.jsp%253Furl%253DUua49UJLSkuXU3oXx2SsCihMYvz6rjBZHFoQjV3Wz5WBEiYg%252Amc4arxQJP1Ts7Ktg4R-8m7oLQLIEvLo2i1Fk%252AugPr0k1cpP8hcH55954QkXiy--4Y8SjLc1gQVc4zVNscaosbhKyvYcErYeDXR563tkSpcX3ngk4bziDKY8NahyFxJEzGPBQYo9aWi1xnnrZw50RtKqKwyWg2LOEsV4xtbvpdHkxoAqXz7uYGpsEWqvhDrVI7PptmN6N3YSlPezNyCFIonr-2ByQlUDfJyal6tU-V9588J5kbbTipA6IBa2CYKQ3ZmWPGhx8eOtnTRpn8kSqB5YVEHuq7gzCCOCkRSnv-GMgQmmfnu474WdjRSDupdZyuytDSEQAAQwD6xMDSfBng&sa=D&ust=1542571299711000). Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на лыжах, делая по шагу на каждый ударный слог:

*Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,
          Мы любим забавы холодной зим.*
То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.
          8.  Ребенок собирает спички (или счетные палочки) одними и теми же пальцами разных рук (подушечками): двумя указательными, двумя средними и т.д.

            Строим «сруб» из спичек или счетных палочек. Чем выше и ровнее сруб, тем лучше.

           9. Бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой) поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

*Сильно кусает котенок-глупыш,
Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)
Но я же играю с тобою, малыш,
А будешь кусаться, скажу тебе: Кыш!*

            10. Берем веревку (толщиной с мизинец ребенка) и завязываем на ней 12 узлов. Ребенок, перебирая узлы пальцами, на каждый узел называет месяц года по порядку. Можно сделать подобные приспособления из бусин, пуговиц и т.д.

11. Натягиваем веревку на уровне плеч ребенка и даем ему несколько бельевых прищепок. На каждый ударный слог ребенок цепляет прищепку к веревке:
*Прищеплю прищепки ловко
Я на мамину веревку.*
            12. Ребенок комкает, начиная с уголка, носовой платок (или полиэтиленовый мешочек) так, чтобы он весь уместился в кулачке.

 13. Ребенок катает грецкий орех между ладонями и приговаривает:
*Я катаю мой орех,
Чтобы стал круглее всех.*
             14. Два грецких ореха ребенок держит в одной руке и вращает их один вокруг другого.

15.  Игры - шнуровки Марии Монтессори:

 развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук;
            развивают пространственное ориентирование, способствуют пониманию понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева";
            формируют навыки шнуровки (шнурование, завязывание шнурка на бант);
            способствуют развитию речи ;
            развивают творческие способности.

**Работа с пульверизатором**

**Оборудование**: Пульверизатор, ватка.

**Содержание**: Легко нажимать тремя пальцами на грушу пульверизатора, направлять при этом получаемую струю воздуха на ватку так, чтобы она плавно двигалась по столу. Можно организовать игру в футбол. Для этого поставьте ворота с обеих сторон, возьмите ватку и два пульверизатора и загоняйте ватку в ворота соперника.

**Работа с карандашом.**

1.     Плавно вращать карандаш большим и указательным пальцами левой и правой руки.

2.     Перебор карандаша всеми пальцами левой и правой руки.

3.     Вращение карандаша ладонями обеих рук.

4.     Зажимание карандаша между двумя пальцами обеих рук (указательным и средним, средним и безымянным и т.д.).

**Работа с резинкой**

**Содержание**: Между указательным и средним пальцами натянуть тонкую канцелярскую резинку. Перебирать эту резинку (как струны гитары) указательным и средним пальцами другой руки. Снимать резинку попеременно пальцами правой и левой руки (указательным, средним и т.д.).

**Работа с клавишами**

**Оборудование**: настольный звонок (или предмет его заменяющий - музыкальная игрушка, клавиатура).

**Содержание**: Перед ребенком ставится настольный звонок. Взрослый показывает ребенку, что кнопку звонка можно нажать любым пальцем. Взрослый просит ребенка нажать на звонок поочередно всеми пальцами руки. Работа может проводиться с различными клавишными игрушками. Можно нажимать кнопки всеми пальцами по очереди, можно перебирать клавиши.